



FACULTAD DE ARTES Y EDUCACION FISICA
DECANATO

ACTA CONSEJO DE FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA, SESION N° 002

En Santiago, 24 de enero 2023, siendo las 14:40 horas, se reúne el Consejo de Facultad, en sesión ordinaria, bajo la presidencia de la Decana Dra. Verónica Vargas Sanhueza.
Actúa como Secretario de Facultad el Dr. César Osorio Fuentealba.

La sesión se desarrolla de modo presencial.

Presentes

Decana:	Dra. Verónica Vargas Sanhueza
Secretario de Facultad:	Dr. César Osorio Fuentealba
Director Departamento de Artes:	Mg. Víctor Hugo López Sandoval
Director Departamento de Educación Física Deportes y Recreación:	Mg. Gonzalo Zapata Vera
Director Departamento de Música:	Mg. Guillermo Vergara Carvajal
Académica Representante Artes Visuales:	Mg. Beatriz Katerina Casabona Negrete
Académico Representante DEFDER:	Dra. Caterina Joanna Fazzi Gómez
Académico Representante Departamento de Kinesiología:	Dr. Joel Álvarez Ruf
Académico Representante Departamento de Música:	Mg. Andrés Núñez Mora

Ausencias justificadas

Director Departamento Kinesiología:	Mg. Antonio Edwin López Suárez
-------------------------------------	--------------------------------

Invitados (as):

Representante ante Junta Directiva UMCE	Prof. Giselle Garat LY
Prof. Daniel Miranda	Académico DEMUS
Prof. Daniela Costa	Académica DEMUS
Prof. Benjamín Ruz	Académico DEMUS
Prof. Patricia Vásquez	Académica DEMUS
Prof. Gladys Briceño	Académica DEMUS
Prof. Patricio Arias	Académico DEMUS
Prof. Rodolfo Norambuena	Académico DEMUS

Ausente

Mariela Urbina	Profesional UGCI
----------------	------------------

1. Información Institucional

a. Informe de la HJD, Prof. Garat, señala que la HJD aprobó el cambio de coordinación de práctica a una Dirección de práctica, se aprobó un 2% de reajuste para los sueldos bajo \$1.4 Millones se evaluará la posibilidad de incluir a los académicos/as con sueldos menores a ese monto.

b. Informe Consejo Académico: Prof. Prieto, no asiste al consejo no hay informe

c. Informe ADC :el Prof. López justificó su inasistencia al consejo y no hay informe

d. Matrículas estudiantes nuevos, la apreciación desde Registro Curricular es positiva, los indicadores permiten proyectar una matrícula de primer año cercana a los mil estudiantes de primer año. La Decana preguntó por la posibilidad de ingreso en el segundo semestre, la decana propone que se pueda discutir un ingreso especial del segundo presente. Prof. Zapata señala que fue una buena decisión de mantener el ingreso a la carrera de EFI con dos códigos de carrera separado, esto ha permitido tener un ingreso mayor en EFI damas.



FACULTAD DE ARTES Y EDUCACION FISICA
DECANATO

e. Proceso de Nivelación Institucional

f. **Convenios;** Carabineros de Chile solicitó cursos para formación pedagógica, esto se está trabajando entre nuestra Facultad y la Facultad de Filosofía y Educación. Para generar un oferta de cursos para Carabineros.

2. Información Facultad

a. **Cierre Proyecto Museo,** el proyecto fue cerrado la semana pasada.

b. **Donación de biblioteca,** El miércoles 18 de enero la UMCE a través de la Facultad recibió una donación del Claustro de las Carmelitas Descalzas, del Cajón del Maipo

c. **Concursos Académicos,** todos los concursos académicos fueron aceptados y la Rectora envió las resoluciones confirmando las contrataciones.

DAVIS 1 cargo media jornada

DEFDER 2 cargos media jornada

DEKIN 3 cargos media jornada

DEMUS 1 cargo media jornada

En todos los concursos los ganadores fueron los profesores que trabajaban a honorarios, los otros postulantes no presentaron debidamente los antecedentes para los concursos

d. **Aprobación proyectos de DIUMCE** se aprobaron 2 proyectos para la Facultad siendo responsables el Dr. Fernando

e. Aprobación proyectos de VCM

DAVIS 5 proyectos de extensión

DEFDER 2 proyectos de extensión, 1 de ellos compartido con DEKIN

DEKIN 2 proyectos de extensión, 1 de ellos compartido con DEFDER

DEMUS 4 proyectos de extensión y 2 de VcM

Prof. VH López, indica que llegó un Memorándum desde VcM solicitando horas para un proyecto que involucra a los Departamentos del DAVIS y DEMUS, desde el PACE se solicitó al DAVIS dar facilidades para ejecutar el proyecto en comento.

Prof. Álvarez, plantea el cómo aprobar horas para actividades que no sean proyectos de VcM o de investigación y que no sea institucional, el Prof. Zapata, señala que en el DEFDER para resolver estas situaciones el DEFDER realizan un convenio de desempeño para apoyar el desarrollo de los proyectos académicos.

f. **Presentación reglamento del CIE,** presenta el Dr. Rodrigo Vergara líder del NUBIDEH y lo acompaña el Dr. Alejandro Sevilla coordinador del CIE se exponen la conformación del CIE, con su consejo asesor y los tres núcleos de investigación.

Los y las académicos/as que pueden ser parte del CIE, requieren ser académico/a planta o contrata de la UMCE, pertenecer a un claustro de algún programa de postgrado, tener productividad que le permita adscribirse a las categorías de investigador del Centro, se debe firmar un convenio de desempeño y productividad anual.

La Decana plantea que la organización propuesta deja desprovisto o le quita recursos a los Departamentos, particularmente al pregrado.



FACULTAD DE ARTES Y EDUCACION FISICA
DECANATO

La Decana plantea lo confusión de que exista investigador/a titular con la de profesor titular de acuerdo a jerarquía académica.

Prof. Miranda plantea hacer una revisión comparativa del reglamento CIE con otros reglamentos de la UMCE y evitar posibles contradicciones

Decana pregunta ¿cuál es la relación del CIE con la DIP? Se señala que el CIE depende de la DIP y la VRA.

g. **Presentación del estado de avance del rediseño curricular de la Licenciatura en Música**, el Prof. Daniel Miranda, el proceso comenzó el año 2019 y se retomó el año 2021, debido a la pandemia de COVID-19, se realizó un análisis de otras ofertas académicas de licencia en música, considerando aquellas que tienen nivel de pregrado.

Se consideraron los criterios de acreditación desde la CNA, marco legal y políticas culturales.

En los referentes internos, se consideró el modelo formativo, encuestas a titulados referente a campo laboral y las competencias, grupos focales con estudiantes de la carrera incluyendo motivaciones de ingreso, experiencia en la carrera, perfil de egreso entre otros.

Se discutió y elaboró el perfil de egreso

Cuenta con 3 áreas: lenguaje musical, expresión musical y gestión musical

Son 3 competencias específicas

Pendientes:

Descriptores y pre requisitos de las ACs

Costeo

El límite es marzo 2023, plazo tramitación total junio 2023

Se está avanzando en el proceso de acreditación de la Licenciatura

Prof. Casabona, plantea que el DAVIS ha evaluado permanentemente la trayectoria curricular y han encontrado que los estudiantes han manifestado falta de tiempo para los hitos evaluativos, plantea considerar la carga horaria asociada a los hitos evaluativos.

La Prof. Garat, señala que no está muy de acuerdo a reducir señala que dentro de la función pública de la UMCE es dar cuenta de las demandas del país y en base a lo presentado, le parece muy cara (costos) la carrera. Plantea que se deben reducir los costos y no necesariamente por reducir el número de ACs.

Daniela Costa, plantea que el calificativo de “conservatorio chico” es en base a la ignorancia de las personas.

Prof. Miranda, muestra el costeo de la licenciatura hasta el año 2020, se observa que la licenciatura tiene un menor costo que la pedagogía.

3. Varios

Prof. VH López, señala que aún no tienen los nombres de los pares evaluadores y solicita que se agilicen los procesos de mejora de la infraestructura, particularmente con baños no funcionantes, e indica que la auxiliar asignada al DAVIS se le otorgó vacaciones y no cuentan con las condiciones para el adecuado funcionamiento.

La Decana, señala que las unidades de acompañamiento no van la par con las necesidades de las unidades académicas.



FACULTAD DE ARTES Y EDUCACION FISICA
DECANATO

Prof. Casabona plantea que hay un problema de higiene y sanidad ambiental, las condiciones atentan con las condiciones laborales de todos/as, denuncia que los baños están cerrados generando una necesidad de uso de baños mayor a la disposición.

Prof. Garat plantea que los temas de infraestructura es mejor discutirlo con el director de la DAF

Prof. Vergara, señala que los baños de damas del DEMUS no están funcionales y advierte posibles conflictos con estudiantes, indica la solicitud de construir una sala de profesores y salas de talleres, la Decana señala que el 2019 se solicitó la adaptación de la terraza del DEMUS para ello.

La Decana señala que los Dptos. pueden levantar proyectos desde los departamentos con recursos de nivel central

Se informa que se cambió el asesor DPP para la Facultad.

Prof. Zapata informa que hay 12 seleccionados al Magíster del DEFDER

Siendo las 17:23 h se da término al Consejo de Facultad.